

# LOS LOCOS DEL PARAISO



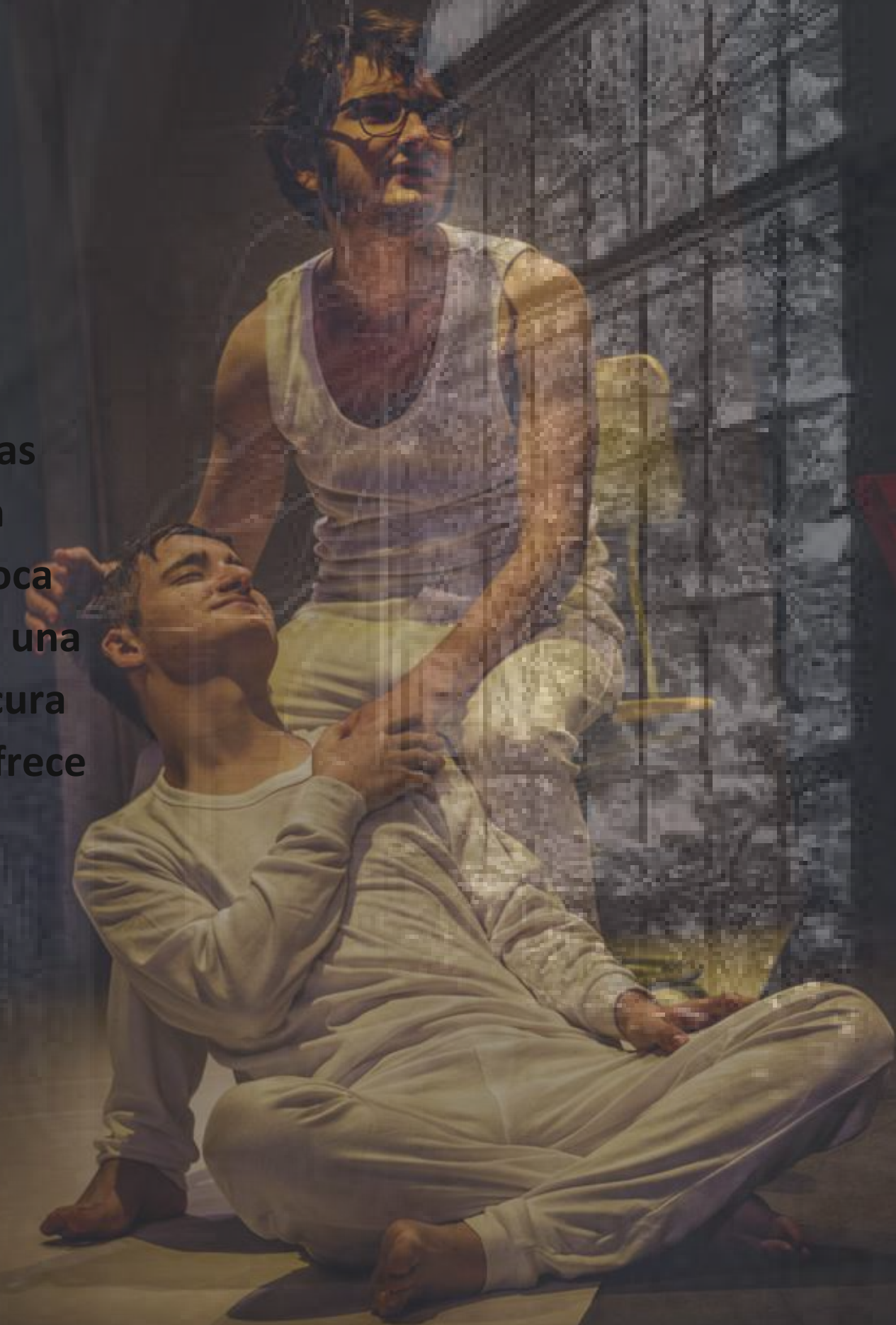
PALADIO ARTE

• TEATRO Y DIVERSIDAD •




# SINOPSIS

"Residencia psiquiátrica en el país de X, un país que sufre una guerra como todas las guerras : absurda, cruel, con multitud de víctimas civiles . Los internos están encerrados y cargan con diversos tipos y grados de locura, así que entienden poca cosa del mundo real pero observan, inocentes, los acontecimientos . Hasta que una bomba rompe la cristalera que separa interior y exterior, locura de dentro y locura de fuera, permitiéndoles salir libres al mundo . ¿Pero querrán la libertad que ofrece ese mundo? ¿No será, acaso, otro tipo de psiquiátrico?"



# EQUIPO ARTÍSTICO

- 
- Residente 1: José David San Antolín
  - Residente 2: Rubén Pascual
  - Residente 3: Miguel Martín
  - Residente 4: Adrián Mayorga
  - Residente 5: Juan Antonio Martín
  - Dirección: Pablo Tercero y Marta Cantero
  - Dramaturgia: Sergio Artero
  - Producción Ejecutiva: Marta Cantero
  - Escenografía: Marcos Carazo, Rogelio Herrero
  - Fotografía y vídeo: Juan Carlos Gargiulo
  - Luces: Rogelio Herrero
  - UNA PRODUCCIÓN DE PALADIO ARTE



**José David San Antolín, actor de la Compañía de Teatro Paladio desde sus inicios ha sido formado en la Escuela de Teatro Paladio y participado montajes como EL CAFÉ DE BABEL, NADIE, DESEOS O AUTÉNTICOS**



**Adrián Mayorga, actor de la Compañía de Teatro Paladio ha sido formado en la Escuela de Teatro Paladio**



**Rubén Pascual, actor de la Compañía de Teatro Paladio ha sido formado en la Escuela de Teatro Paladio y participado montajes como NADIE o DESEOS estrenado en el Centro Dramático Nacional.**



**Miguel Martín la más reciente incorporación a la compañía, actor de la Compañía de Teatro Paladio ha sido formado en la Escuela de Teatro Paladio AUTÉNTICOS es su primer trabajo.**



**Juan Antonio Martín , actor de la Compañía de Teatro Paladio ha sido formado en la Escuela de Teatro Paladio y participado montajes como DESPIERTA, UN JUGUETE CASI CÓMICO, NADIE (premio TUESCENA al mejor actor) o DESEOS.**



**Marta Cantero, Ayudante de dirección de “Los locos del paraíso” y otras producciones de Paladio. Gestora de Asociación Paladio Arte. Fundadora de Paladio Arte.**



**Como escenógrafo ha diseñado los espacios escénicos de: “The Funamviolistas” (Premios Max mejor espectáculo revelación 2014). El Experimento de la Doctora OX (Mejor espectáculo Itslef Varsovia 2011).**



**Sergio Artero Poeta, actor, dramaturgo y director teatral. Licenciado en Arte Dramático en Interpretación Gestual y Dirección de Escena (RESAD) y diplomado en Filosofía. Tiene una larga trayectoria como profesor de teatro y dramaturgia.**



**Rogelio Herrero, Actor, técnico escenógrafo y muchas cosas más. Fundador de Paladio Arte.**



**Pablo Tercero, Director artístico de Paladio Arte, actor y docente con más de 15 años de experiencia sobre las tablas y frente a las cámaras. Tres años formando parte de Paladio y director junto a Marta Cantero de “Auténticos el último éxito de la Compañía.**



**Su formación como fotógrafo es autodidacta. En distintas épocas ha influido en su trabajo el aprendizaje de maestros como Anatole Saderman, Grete Stern, Horacio Cópola.**

# Quienes somos

Con una trayectoria de 27 años la Compañía de Teatro Paladio trabaja de forma profesional en todas partes del mundo con todo tipo de personas y de capacidades diversas por medio de las artes escénicas.

Esta agrupación segoviana ha actuado con María Pagés, ha formado parte de espectáculos como Tres Deseos que tuvo lugar en el Teatro Español de Madrid, ha colaborado con el Centro Dramático Nacional con Nadie o el taller de formación Barro con Emiratos Árabes y México son parte de nuestro currículum. Sus dos últimos éxitos “Los locos del paraíso” y “Auténticos” la avalan como una de las mejores compañías teatrales a nivel nacional con elencos formados íntegramente con personas con capacidades diferentes.

La filosofía de la compañía parte de un proceso que engloba formación y acceso al mercado laboral artístico. Nuestro objetivo es ofrecer espectáculos de calidad evitando la división entre el teatro inclusivo y el “no inclusivo” ya que no entendemos tal diferencia.

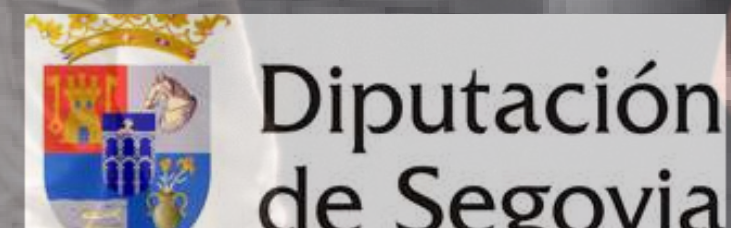
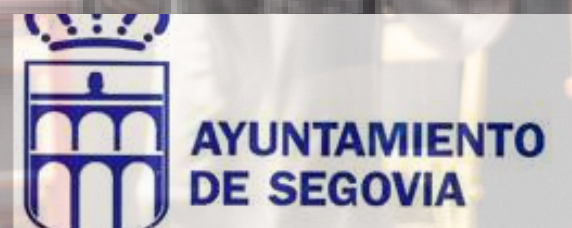
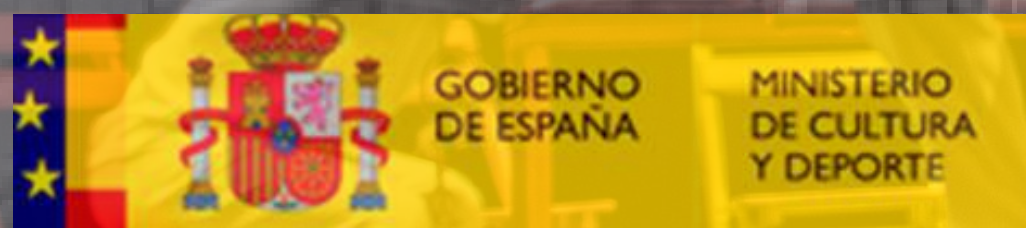
E-MAIL: [distribucionpaladio@gmail.com](mailto:distribucionpaladio@gmail.com)  
[apaladioarte@gmail.com](mailto:apaladioarte@gmail.com)

TELÉFONO: +34 678 555 239

DIRECCIÓN TEATRO PALADIO: C/Camino de la piedad, 8 (SEGOVIA)

Enlaces Vídeo: Teaser - <https://vimeo.com/897158558>

Obra completa - <https://vimeo.com/user213075416>



**¿HABLAMOS?**



JCG 2023



JCG 2023





JCG 20



JCG 2023

